



FONDAZIONE
PAOLO E
CAROLINA ZANI

Per l'arte e la cultura

OPERE IN MOSTRA

BERNINI PRIVATO

La forza e l'inquietudine

GIAN LORENZO BERNINI

San Sebastiano, 1635-40

olio su tela, 96 x 72 cm

Roma, collezione Forti Bernini

Provenienza: Roma, Cardinal Francesco Barberini; Spagna, collezione privata; Roma, collezione Forti Bernini

GIAN LORENZO BERNINI e CARLO PELLEGRINI

Allegoria dell'Amore Divino, ca. 1635-40

olio su tela, 75,5 x 55 cm

Roma, collezione Forti Bernini

Provenienza: Roma, Casa Bernini

GIAN LORENZO BERNINI (attrib.)

Sansone ed il leone (o Davide uccide il leone), 1630-35

olio su tela, 87 x 70 cm

Roma, collezione Forti Bernini

Provenienza: Roma, collezione Forti Bernini

GIAN LORENZO BERNINI

Ritratto di Padre Martino Martini (?), 1655 ca.

olio su tela, 39 x 29,5 cm

Roma, collezione Forti Bernini

Provenienza: mercato antiquario

da GIAN LORENZO BERNINI

David, XVII secolo

Bronzo a patina scura, 48 x 29 x 21 cm

Roma, collezione Forti Bernini

Provenienza: Roma, Collezione Borghese (?); Casa Bernini

Casa Museo Fondazione Paolo e Carolina Zani

Via Fantasina 8 – Cellatica (Brescia) www.fondazionezani.com